

PATVIRTINTA
Nacionalinės švietimo agentūros direktoriaus
2024 m. kovo 26 d. įsakymu Nr. VK-263
(Nacionalinės švietimo agentūros direktoriaus
2024 m. gegužės 6 d. įsakymo Nr. VK-416
redakcija)

2023–2024 MOKSLO METŲ MUZIKOLOGIJOS MOKYKLINIO BRANDOS EGZAMINO (II DALIES) VYKDYMO INSTRUKCIJA

EGZAMINO DATA¹

Pagrindinė sesija

2024 m. birželio 11 d.

9–9.40 val. – muzikinės klausos testas

10–10.50 val. – muzikos istorijos testas

11.40–13.30 val. – muzikinio mąstymo testas

Pakartotinė sesija

2024 m. liepos 5 d.

13–13.40 val. – muzikinės klausos testas

14–14.50 val. – muzikos istorijos testas

15.40–17.30 val. – muzikinio mąstymo testas

EGZAMINO MEDŽIAGA

Kandidatui:

- muzikinės klausos testas.

Muzikinės klausos testas – vienas A4 formato lapas, kuriame yra šešios tuščios penklinės, skirtos muzikiniam diktantui užrašyti. Muzikinės klausos testo sudėtingumo tipai (B, C, E) atitinka egzamino programoje nurodytus diktanto tipus ir sudėtingumą: papildoma pasirinkimo galimybė A – vienbalsis (diatonika); B – vienbalsis (diatonika su harmoninio ir melodinio mažoro bei minoro elementais, pereinamaisiais ar pagalbiniais chromatizmais); C – dvibalsis homofoninis (diatonika su pereinamaisiais ir pagalbiniais chromatizmais, su nukrypimu į pirmo giminingumo tonaciją); papildoma pasirinkimo galimybė D – tribalsis homofoninis (su imitacinės polifonijos elementais); E – tribalsis mišrios faktūros (su sudėtingesniais muzikinės kalbos elementais). Muzikinės klausos diktanto tipą kandidatai turi pasirinkti ne vėliau kaip prieš 5 darbo dienas iki brandos egzamino ir raštu informuoti mokyklos vadovą;

- muzikos istorijos testo sąsiuvinis;
- muzikinio mąstymo testo sąsiuvinis.

Per egzaminą visi egzamino testų sąsiuviniai turi būti egzamino patalpose.

Egzamino vykdytojui:

- vokas su muzikinės klausos testais ir muzikinių diktantų natomis;
- vokas su muzikos istorijos testo sąsiuviniais ir USB laikmena (-omis);
- vokas su muzikinio mąstymo testo sąsiuviniais;
- 3 egzamino vykdymo protokolai (kiekvienam testui atskirai);
- egzamino vykdymo reikalavimai.

¹ Brandos egzamino data ir laikas gali būti pakeisti Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro įsakymu (žr. Brandos egzaminų organizavimo ir vykdymo tvarkos aprašo 22 punktą).

Egzamino vertinimo komisijai:

- 3 egzamino vertinimo instrukcijos pateikiamos Nacionalinės švietimo agentūros Nacionalinių egzaminų centralizuotoje informacinėje sistemoje NECIS (toliau – informacinė sistema NECIS);
- kandidatų gautų taškų suvestinė (iš informacinės sistemos NECIS).

EGZAMINUI REIKALINGOS PRIEMONĖS:

- kompiuteris, turintis bent vieną laisvą USB jungtį duomenų laikmenai prijungti ir garso kolonėles. Kompiuteryje turi būti įdiegta programa, gebanti atkurti garso failus MP3 formatu.

EGZAMINO PATALPOS:

- 1–5 klasės, skirtos muzikinės klausos testui atlikti.

Klasių skaičius priklauso nuo pasirinktų muzikinės klausos testo tipų skaičiaus. Kiekvienoje patalpoje turi būti fortepijonas (pianinas). Jį reikia pastatyti taip, kad kandidatai, atliekantys muzikinės klausos testą, nematytų instrumento klaviatūros;

- patalpa (-os), skirta (-os) muzikos istorijos ir muzikinio mąstymo testams atlikti.

EGZAMINUI REIKALINGOS PRIEMONĖS IR MUZIKINIO DIKTANTO ATLIKĖJAI:

- 1–5 fortepijonai (pianinai) klasėse, skirtose muzikinės klausos testui atlikti;
- 1–5 solfedžio mokytojai (kiekvienai klasei, skirtai muzikinės klausos testui atlikti);
- kompiuteris (-iai) kiekvienai patalpai, skirtai muzikos istorijos testui atlikti, turintis (-ys)

bent vieną laisvą USB jungtį duomenų laikmenai prijungti ir garso kolonėles. Kompiuteryje (-iuose) turi būti įdiegta programa, gebanti atkurti garso failus MP3 formatu.

PRIEMONĖS, KURIOMIS GALI NAUDOTIS KANDIDATAI:

- rašymo priemonės (juodai arba mėlynai rašantis (-ys) tušinukas (-ai), pieštukas), trintukas, liniuotė.

EGZAMINO EIGA

Muzikinės klausos testo vykdymo eiga	
8.45 val. (12.45 val.) ²	Lentoje užrašytas muzikinės klausos testo pradžios ir pabaigos laikas. Kandidatai sėdi nurodytose vietose. Kandidato vietos numeris turi atitikti jo eilės numerį muzikinės klausos testo vykdymo protokole ir turi būti nurodytas sąraše, pakabintame prie / ant egzamino patalpos durų.
8.45–9 val. (12.45–13 val.)	Vykdytojas pakviečia pirmąjį muzikinės klausos testo vykdymo protokole įrašytą kandidatą patvirtinti, kad vokas su muzikinės klausos testais ir muzikinių diktantų natomis nepažeistas (nėra kirpimo ar plėšimo žymių, apsauginė kljavimo juosta vientisos spalvos, be matomų simbolių). Jeigu vokas nepažeistas, kandidatas pasirašo muzikinės klausos testo vykdymo protokole, nurodytoje vietoje, jei pažeistas, kviečiamas vyresnysis vykdytojas.

² Skliaustuose nurodytas pakartotinės sesijos egzamino laikas.

	<p><u>Pastaba.</u> Visa medžiaga, reikalinga muzikinės klausos testui, supakuota viename voke, todėl vokas prakerpamas vienoje iš klasių, skirtų muzikinės klausos testui atlikti. Muzikinės klausos testai ir muzikinių diktantų natos turi būti išskirstytos į klases, kuriose kandidatai atliks muzikinės klausos testą. Visų penkių tipų diktantų natos yra viename A4 formato lape, kurį reikia sukarpyti nurodytose vietose. Vykdytojas diktantų natas perduoda solfedžio mokytojams.</p> <p>Vykdytojas išdalija muzikinės klausos testus muzikinės klausos testo vykdymo protokole įrašytiems kandidatams.</p> <p>Vykdytojas nurodo kandidatams pasitikrinti, ar muzikinės klausos testuose nėra spausdinimo broko, paprašo nurodytose vietose užsirašyti vardus, pavardes, specialybę, mokyklos pavadinimą ir pasirinkto diktanto tipą. Esant brokui, vykdytojas pakeičia muzikinės klausos testą kitu.</p> <p>Vykdytojas kandidatams perskaito muzikinės klausos testo vykdymo reikalavimus, muzikinės klausos testo trukmę.</p>
9–9.40 val. (13–13.40 val.)	<p>Solfedžio mokytojai skambina fortepijonu (pianinu) muzikinį diktantą 12 kartų su vienodos trukmės pertraukomis. Kandidatai jį užrašo pieštuku. Pavėlavę kandidatai į egzamino patalpą neįleidžiami.</p> <p>Baigus skambinti (9.30 val. / 13.30 val.), kandidatams skiriama 10 min. laiko perrašyti diktantą rašikliu.</p> <p>9.30 val. (13.30 val.) vykdytojai ant kiekvieno nepanaudotos muzikinės klausos testo užduoties puslapio užrašo <i>Nepanaudota</i>. Tvarkos pažeidimo, rašiklio keitimo atveju vykdytojas fiksuoja muzikinės klausos testo vykdymo protokole.</p>
9.40 val. (13.40 val.)	<p>Vykdytojas praneša kandidatams, kad muzikinės klausos testas baigėsi, surenka kandidatų darbus ir informuoja kandidatus, kad jie turi per 5 min. pereiti į kitą (-as) egzamino patalpą (-as), skirtą (-as) muzikos istorijos testui atlikti.</p> <p>Vykdytojai baigia pildyti muzikinės klausos testo vykdymo protokolą. Kandidatų darbus, muzikinės klausos testo vykdymo protokolą, nepanaudotus muzikinės klausos testus ir panaudotą voką atiduoda vyresniajam vykdytojui.</p>

Muzikos istorijos testo vykdymo eiga	
9.45 val. (13.45 val.)	Lentoje užrašytas muzikos istorijos testo pradžios ir pabaigos laikas.
9.45–10 val. (13.45–14 val.)	<p>Kandidatai susodinami į vietas. Kandidato vietos numeris turi atitikti jo eilės numerį vykdymo protokole ir turi būti nurodytas sąraše, pakabintame prie / ant egzamino patalpos durų. Vykdytojas pažymėtoje vietoje prakerpa voką su muzikos istorijos testo sąsiuviniais ir USB laikmena (-omis).</p> <p>Vykdytojas išdalija muzikos istorijos testo sąsiuvinius vykdymo protokole įrašytiems kandidatams.</p> <p>Vykdytojas nurodo kandidatams pasitikrinti, ar muzikos istorijos testo sąsiuvinuose nėra tuščių lapų ir kito aiškiai matomo spausdinimo broko, paprašo sąsiuvinų viršeliuose užsirašyti vardus, pavardes, specialybę ir mokyklos pavadinimą. Esant brokui, vykdytojas pakeičia muzikos istorijos testo sąsiuvinį kitu.</p>

	<p>Vykdytojas kandidatams perskaito muzikos istorijos testo vykdymo reikalavimus, muzikos istorijos testo trukmę.</p> <p>Vykdytojas nurodo kandidatams atsiversti sąsiuvinius ir pasiruošti klausyti, pasiruošia paleisti klausymo testo garso įrašą iš USB duomenų laikmenos.</p>
10–10.50 val. (14–14.50 val.)	<p>Vykdytojas paleidžia klausymo testo garso įrašą iš USB duomenų laikmenos. Kandidatai atlieka testą.</p> <p>Vykdytojas elgiasi ypač tyliai, kad netrukdytų kandidatams klausyti įrašo. Pasibaigus įrašui, vykdytojas išjungia (sustabdo) įrašą.</p> <p>10.30 val. (14.30 val.) vykdytojai ant kiekvieno nepanaudotos muzikos istorijos testo užduoties puslapio užrašo <i>Nepanaudota</i>. Vėlavimo, išėjimo, tvarkos pažeidimo, rašiklio keitimo atvejus vykdytojas fiksuoja muzikos istorijos testo vykdymo protokole.</p> <p>Kandidatai, atlikę testą ir vykdytojui atidavę muzikos istorijos testo sąsiuvinius, išleidžiami iš egzamino patalpos.</p> <p><u>Pastaba.</u> USB duomenų laikmenoje yra įrašyti klausymui skirti muzikiniai fragmentai, instrukcijos ir nurodytos trukmės pauzės, per kurias kandidatai turi atlikti užduotis. Įrašas išklausomas visas. Jeigu garso įrašas prastos kokybės, vykdytojas turi pakeisti USB duomenų laikmeną.</p>
10.50 val. (14.50 val.)	<p>Vykdytojas praneša kandidatams, kad muzikos istorijos testas baigėsi, surenka kandidatų darbus, skelbia pertrauką, primena kandidatams, kad 11 val. 25 min. (15 val. 25 min.) jie turi grįžti į tą pačią patalpą.</p> <p>Vykdytojas baigia pildyti muzikos istorijos testo vykdymo protokolą. Kandidatų darbus, vykdymo protokolą, nepanaudotus muzikos istorijos testo sąsiuvinius ir panaudotą voką atiduoda vyresniajam vykdytojui.</p>
10.50–11.25 val. (14.50– 15.25 val.)	PERTRAUKA

Muzikinio mąstymo testo vykdymo eiga

11.25 val. (15.25 val.)	Lentoje užrašytas muzikinio mąstymo testo pradžios ir pabaigos laikas.
11.25–11.40 val. (15.25–15.40 val.)	<p>Kandidatai susėda į savo vietas.</p> <p>Vykdytojas pažymėtoje vietoje prakerpa voką su muzikinio mąstymo testo sąsiuviniais.</p> <p>Vykdytojas išdalyja muzikinio mąstymo testo sąsiuvinius muzikinio mąstymo testo vykdymo protokole įrašytiems kandidatams.</p> <p>Vykdytojas nurodo kandidatams pasitikrinti, ar muzikinio mąstymo testo sąsiuvinuose nėra tuščių lapų ir kito aiškiai matomo spausdinimo broko, paprašo sąsiuvinių viršeliuose užsirašyti vardus, pavardes, specialybę ir mokyklos pavadinimą. Esant brokui, vykdytojas pakeičia muzikinio mąstymo testo sąsiuvinį kitu.</p> <p>Vykdytojas kandidatams perskaito muzikinio mąstymo testo vykdymo reikalavimus, muzikinio mąstymo testo trukmę.</p>

11.40–13.30 val. (15.40–17.30 val.)	Kandidatai atlieka užduotis. 12.10 val. (16.10 val.) vykdytojai ant kiekvieno nepanaudotos muzikinio mąstymo testo užduoties puslapio užrašo <i>Nepanaudota</i> . Vėlavimo, išėjimo, tvarkos pažeidimo, rašiklio keitimo atvejus vykdytojas fiksuoja muzikinio mąstymo testo vykdymo protokole. Kandidatai, atlikę užduotis ir vykdytojui atidavę muzikinio mąstymo testo sąsiuvinius, išleidžiami iš egzamino patalpos.
13 val. (17 val.)	Vykdytojas praneša kandidatams, kad iki brandos egzamino pabaigos liko 30 minučių.
13.15 val. (17.15 val.)	Vykdytojas praneša kandidatams, kad iki brandos egzamino pabaigos liko 15 minučių, ir įspėja, kad niekas negali išeiti iš patalpos iki egzamino pabaigos.
13.30 val. (17.30 val.)	Vykdytojas praneša kandidatams, kad egzaminas baigėsi, surenka kandidatų darbus, baigia pildyti muzikinio mąstymo testo vykdymo protokolą. Kandidatų darbus, muzikinio mąstymo testo vykdymo protokolą, nepanaudotus muzikinio mąstymo testo sąsiuvinius ir panaudotą voką atiduoda vyresniajam vykdytojui.