

2017 m. pagrindinio ugdymo pasiekimų patikrinimo užduotis
Проверочное задание 2017 года за курс основной школы

GIMTOJI KALBA (RUSŲ)

РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

Rašymas / Письменная творческая работа

Pagrindinė sesija / Основная сессия

24 мая 2017 г.

Время – 2,5 часа

УКАЗАНИЯ

- Проверьте, нет ли в тетради с заданиями пустых листов или иного типографского брака. Обнаружив брак, сообщите учителю.
- Внимательно прочитайте три задания для письменной работы и выполните **одно** из них: напишите или письмо, или статью, или сочинение. Ваш текст должен быть объёмом 250–350 слов (примерно 1–1,5 страницы формата А4).
- Написав работу, посчитайте и укажите примерное количество слов (самостоятельных и служебных частей речи). Для этого вычислите среднее арифметическое слов в первых пяти строчках. Полученное число умножьте на количество написанных вами строчек.
- Для черновика и чистовика используйте отмеченные школьной печатью листы. Не забудьте на первой странице написать свою фамилию, жанр и адресата письменной работы.
- Пишите разборчиво и аккуратно ручкой синего цвета. Использовать корректор запрещается.
- Закончив работу, отдайте учителю и чистовик, и черновик. При оценивании черновик не проверяется.

Желаем успеха!

Внимательно прочитайте три задания и выполните **одно** из них: напишите или письмо, или статью, или сочинение.

I задание

Прочитайте рассуждение одного из участников молодёжного форума в Интернете.

«Счастлив тот, кто счастлив дома», – писал когда-то Лев Толстой. Посмотрел бы он на современные семьи! Знаете, сколько времени проводят сегодня родители со своими детьми? Меньше часа в день! Только и слышишь: «Я работаю с утра до вечера»... А потом удивляемся, что дети нас не слушают, не понимают. Ведь, кажется, чего проще – обними своё чадо, посмотри ему в глаза, поговори по душам и узнай, о чём твоё дитя печалится... А вместо этого: «Ты поел? Ты все уроки сделал?». А в ответ молчание – чадо с головой окунулось в виртуальный мир. И такое «счастье» каждый день...

Напишите письмо другу / подруге, поделитесь своими мыслями, которые у вас вызвал данный текст. Согласны ли вы с такой точкой зрения? Почему? Какой, по-вашему, должна быть семья, чтобы человек чувствовал себя счастливым? Какими должны быть отношения между родителями и детьми? Что для вас значит родительский дом? Какие счастливые моменты детства останутся в вашей памяти навсегда?

Опирайтесь в работе на свой жизненный и культурный опыт: прочитанные книги, просмотренные фильмы и т.д.

Жанр – письмо

Адресат – друг-ровесник

Примечание: написав письмо, не забудьте посчитать количество слов (все самостоятельные и служебные части речи). Ваш текст должен быть объёмом 250–350 слов.

II задание

Прочитайте микрорассказ Феликса Кривина «Спрос и предложение».

Очередь протянулась на несколько кварталов: в магазин выбросили таблетки красоты. За соседними прилавками скучали продавцы: никак не удавалось сбыть лежалый товар – таблетки доброты, честности, благородства...
«Как это несправедливо! – подумал Черри (таблетки справедливости тоже не пользовались спросом). – И когда мы научимся видеть настоящие ценности, заботиться не о внешности, а о сути?»
Черри грустно покачал головой и стал в очередь.

Этот рассказ писатель Феликс Кривин написал в 1979 году. Изменилось ли что-нибудь за это время? **Напишите статью в школьную газету** и поделитесь своими мыслями на эту тему. Пользуются ли сегодня спросом такие качества, как доброта, честность, благородство, справедливость? Научились ли мы «видеть настоящие ценности» или больше заботимся о внешности, а не о сути? В чём, по-вашему, истинная красота человека? Что вам подсказывает ваш жизненный и культурный опыт?

Вы не обязаны отвечать на все вопросы, они даны как подсказка.

Не забудьте сформулировать интересное название статьи.

Жанр – статья в школьную газету

Адресат – ученики и учителя вашей школы

Примечание: написав статью, не забудьте посчитать количество слов (все самостоятельные и служебные части речи). Ваш текст должен быть объёмом 250–350 слов.

III задание

Прочитайте фрагмент статьи Самуила Маршака «Заметки о сказках Пушкина».

У каждого возраста свой Пушкин. Для маленьких читателей – это сказки. Для десятилетних – «Руслан». В двенадцать-тринадцать лет нам открываются пушкинская проза, «Полтава», «Медный всадник». В юношеские годы – «Онегин» и лирика.

А потом – и стихи, и проза, и лирика, и поэмы, и драматические произведения, и эпиграммы, и статьи, и дневники, и письма... И это уже навсегда!

С Пушкиным мы не расстаёмся до старости, до конца жизни. <...> Имя Пушкина, черты его лица входят в наше сознание в самом раннем детстве, а первые услышанные или прочитанные нами стихи его мы принимаем, как подарок, всю ценность которого узнаёшь только с годами.

Опираясь на данный текст, предложенные ниже вопросы и свой читательский опыт, **напишите сочинение-рассуждение** и расскажите о своём отношении к А. С. Пушкину и его произведениям.

Не забудьте сформулировать тему сочинения.

Данные ниже вопросы можете использовать как подсказку для работы над сочинением. Вы не обязаны отвечать на все вопросы.

1. Когда вы для себя открыли Пушкина?
2. Какие его произведения или герои вам понравились больше всего и почему?
3. О чём заставляют задуматься пушкинские произведения?
4. Можете ли вы с уверенностью сказать, что Пушкин навсегда вошёл в вашу жизнь и будет вашим вечным спутником?

Жанр – сочинение-рассуждение

Адресат – ученики и учителя вашей школы

Примечание: написав сочинение, не забудьте посчитать количество слов (все самостоятельные и служебные части речи). Ваш текст должен быть объёмом 250–350 слов.